

Prova lliure per a l'obtenció del títol de graduat/ada en educació secundària obligatòria

Convocatòria 05/2013

Àmbit de la comunicació en llengua catalana

Pauta de correcció

Nota de correcció

Perquè un alumne sigui considerat apte en l'àmbit de la comunicació ha d'obtenir una puntuació mínima de 50 punts sobre 100 com a nota global de tots els exercicis de l'àmbit. A més, ha d'haver obtingut una nota mínima de 40 punts a cadascuna de les proves de català i castellà. Si un alumne té una nota global superior a 50 sobre 100, però no ha obtingut la nota mínima en alguna de les proves de català i/o castellà, es considerarà que té l'àmbit suspès.

Quadre resum

	Puntuació mínima	Puntuació màxima
Català	40	100
Castellà	40	100
Llengua estrangera	-	100

Activitat 1

(20 punts)

Tot seguit escoltareu un fragment del programa *Avui toca*, de Catalunya Ràdio, (emès el 31 d'octubre de 2011).

(Podeu consultar la transcripció del text oral al final del document.)

1. Responen les preguntes següents. (6 punts)

Què vol dir ser 'daltònic de la felicitat'?

Exemple de resposta: Que ni que busquis la felicitat ets capaç de veure-la, com un daltònic és incapaç de distingir el roig i el verd.

Què vol dir la presentadora del programa quan diu 'una conclusió de pa sucat amb oli'?

Exemple de resposta: Una conclusió que no és consistent; una conclusió sense cap validesa científica, sense res que li doni suport.

Quina relació hi ha entre 'intel·ligència' i 'felicitat'?

Cap.

2. Expliqueu breument (una o dues línies) en què consisteix la psicologia cognitiva, segons el que s'explica a l'entrevista. (4 punt)

La psicologia cognitiva consisteix a revisar el diàleg intern que tenim cada dia amb nosaltres mateixos. Aquest diàleg ens pot fer vulnerables o forts. I, la psicologia cognitiva intenta que construïm un diàleg saludable envers el que ens passa a la vida...

3. En català la paraula 'psicologia' es pronuncia amb una essa sorda. Els sons alveolars fricatius com el so de la essa poden ser sords o sonors. Classifiqueu les paraules següents segons com es pronuncien, en català, les grafies en negreta. (6 punts)

felicitat – fel**ç** – quin**z**e – adole**sc**ència – creenc**es** – **s**uc**at** – **massa**
pens**am**ent – fr**as**e – **cosa** – poss**ib**le - miss**at**ge

Com una essa sorda	Com una essa sonora
felicitat - felç - adolescència - creences - sucat - massa - pensament - possible - missatge	quinze - frase - cosa

4. En les paraules del psicòleg que es transcriuen a continuació, hi ha una errada lèxica i una errada sintàctica. Trobeu-les i corregiu-les. (4 punts)

“Nosaltres hem vist que les persones fortes i saludables tenen una manera de pensar, un diàleg intern... equis. I les persones vulnerables tenen un altre.”

1) Errada lèxica:

Correcció: **La lletra 'x' en català es pot dir 'xeix' o 'ics', i no 'equis'**

2) Errada sintàctica:

Correcció: **Necessitem un pronom feble de CD indeterminat a la segona oració: 'en tenen un altre'**



Activitat 2

(15 punts)

Llegiu els textos següents i, tot seguit, feu els exercicis corresponents.

I. Operació contra un grup criminal

Els mossos d'esquadra van realitzar ahir una batuda contra diversos locals i pisos, alguns dels quals eren sospitosos de ser establiments on s'exerceix la prostitució. La investigació es va dur a terme pel delicte de tràfic d'éssers humans. Els investigadors van efectuar ahir a la capital catalana diverses entrades i registres en locals i pisos i van practicar, segons fonts properes al cas, una vintena de detencions.

F. Detinguts dos lladres de pisos

Els mossos d'esquadra han detingut dos membres d'una banda de lladres que presumptament es dedicaven a desvalisar pisos. La policia autonòmica ha informat en un comunicat que encara estan buscant quatre individus més. Els dos detinguts, M.S.V.V., de 31 anys, i G.S.M., de 22 anys, entraven als habitatges de dia aprofitant que els propietaris no hi eren.

J. Dos detinguts a Suècia pel crim del Montsià

La policia sueca va detenir diumenge, a Ljungby, una petita localitat de Suècia, dues persones suposadament relacionades amb la mort d'una dona gran de 71 anys que va ser víctima d'un assalt a la seva casa d'Ulldecona (Montsià) el 4 de juliol. Per la seva relació amb els fets, els mossos van detenir tres persones, ara a la presó, i en van identificar quatre més, entre elles els dos detinguts al país escandinau.

N. Desarticulat un grup expert en robar pisos

Els mossos d'esquadra han detingut tres lladres que formaven part d'un grup especialitzat en assaltar blocs de pisos en zones residencials. Els detinguts, que tenen entre 24 i 32 anys, forçaven la porta trencant el bombí del pany. Els robatoris es cometien entre les 10 del matí i dos quarts de dues del migdia els dies feiners quan els inquilins no hi eren. La policia els imputa onze assalts.

P. Detinguda una banda de menors per robatoris amb violència

Els mossos d'esquadra han detingut, entre el 5 i el 25 d'octubre, set menors acusats de cometre robatoris amb violència. Actuaven per parelles a fi d'acovardir les víctimes i robar-los el telèfon mòbil o diners en efectiu, tot i que, de la informació coneguda fins ahir, no se'n podia deduir que estiguessin coordinats. Els menors colpejaven les víctimes o les amenaçaven amb un objecte punxant abans de robar-les. Els mossos encara busquen el company d'un dels atracadors.

L. El cop contra la màfia se salda amb 39 detinguts

La trama de proxenetes desarticulada pels mossos es dedicava presumptament a explotar dones en locals, pisos i alguna discoteca. En total s'han detingut una quarantena de persones relacionades amb aquesta màfia en dos cops: un, dilluns 26 de setembre amb 22 detinguts, i un altre, entre divendres i dissabte, amb 17. Aquest grup també es dedicava al tràfic de drogues i a la falsificació de documents.

M. Els mossos desarticulen una banda de lladres

Tenien repartides les funcions, eren molt experts en la seva feina i s'havien après totes les drecceres i camins rurals per escapar-se si la policia els descobria. Així actuava una banda que han desarticulat els mossos acusada d'assaltar, durant els mesos de l'estiu, set bars a les comarques de l'Urgell i el Pla d'Urgell. En total han arrestat cinc persones —de diferents nacionalitats— que actuaven amb una gran organització. Abans d'assaltar els locals, en controlaven els moviments dels propietaris. També els acusen de robar en una casa particular.

B. Dos homes detinguts amb plantes de marihuana

Els mossos d'esquadra van detenir dos individus quan circulaven amb set plantes de marihuana lligades a la baca del cotxe. Els mossos investiguen si els dos detinguts estan relacionats amb actes de vandalisme i robatoris en algunes urbanitzacions. Els mossos també van detenir dos veïns més, que portaven dues galledes plenes de marihuana al cotxe, amb un pes de 350 grams, i una escopeta amb 30 cartutxos. Els detinguts van ser interceptats en un control policial al peatge de l'autopista.

Textos adaptats de notícies publicades a la secció Batec ciutadà de *La Vanguardia* entre setembre i desembre de 2011.

1. Col·loqueu el titular adequat per a cada notícia. Aneu amb compte ja que hi ha més titulars que notícies! (8 punts)

- A. Quatre menors detinguts amb plantes de marihuana
- B. Dos homes detinguts amb plantes de marihuana
- C. Confisquen plantes de marihuana al port
- D. Detinguda una banda de traficants de droga
- E. Vint anys de presó per falsificació de documents
- F. Detinguts dos lladres de pisos
- G. Tres menors detinguts per assaltar pisos
- H. Detinguts tres criminals que assaltaven amb violència
- I. Operació contra un grup criminal
- J. Dos detinguts a Suècia pel crim del Montsià
- K. Quatre detinguts al Montsià pel crim de Suècia
- L. El cop contra la màfia se salda amb 39 detinguts
- M. Els mossos desarticulen una banda de lladres
- N. Desarticulat un grup expert en robar pisos
- O. El cop contra els menors se salda amb una quarantena de detinguts
- P. Detinguda una banda de menors per robatoris amb violència

Reviseu les respostes correctes en el text.
Correcció: 1 punt per titular encertat.

3. Trobeu, en els textos anteriors, les paraules que corresponen a les definicions següents. (3 punts)

<u>Batuda</u>	: la policia en fa una quan ressegueix un barri o una zona i agafa els delinqüents que hi troba.
<u>Desvalisar</u>	: robar amb força els béns que es troben a l'interior d'un local.
<u>Presumptament</u>	: suposadament.
<u>Imputa</u>	: atribueix la responsabilitat, la culpa, etc. a algú.
<u>Proxenetes</u>	: persones que viuen dels diners que guanya un prostitut o una prostituta.
<u>Vandalisme</u>	: destrucció de les coses per gust.

3. Expliqueu quina funció fan els signes de puntuació que hem marcat amb un requadre. (2 punts)

Així actuava una banda que han desarticulat els mossos acusada d'assaltar durant els mesos de l'estiu set bars a les comarques de l'Urgell i el Pla d'Urgell.

Aquestes comes introdueixen una oració explicativa o bé separen una informació extra o un complement que no apareix en la seva posició natural (acusada d'assaltar set bars a les comarques de l'Urgell i el Pla d'Urgell durant els mesos de l'estiu). Ambdues respostes són vàlides.

En total s'han detingut una quarantena de persones relacionades amb aquesta màfia en dos cops un dilluns 26 de setembre amb 22 detinguts, i un altre entre divendres i dissabte, amb 17.

Els dos punts introdueixen una enumeració o bé una explicació. Ambdues respostes es poden considerar vàlides.

4. Substituïu els sintagmes subratllats per un pronom. (2 punts)

Els mossos encara busquen el company d'un dels atracadors.

Els mossos encara el busquen.

Els mossos encara busquen el company d'un dels atracadors.

Els mossos encara en busquen el company.

Els mossos encara busquen el company d'un dels atracadors.

Els mossos encara busquen el company d'un d'ells.

Els mossos encara busquen el company d'un dels atracadors.

Els encara busquen el company d'un dels atracadors.

Activitat 2

Activitat 3

(5 punts)

Llegiu els textos següents i, tot seguit, feu els exercicis que hi ha a continuació.

a)

«oh viens tout près de moi
puis pose avec émoi
tes lèvres sur ma bouche
-dans un baiser farouche
je serais toute à toi»

RESA UNA NOIA EN MON BATELL:

si no li duia cap cançó-
marineret
qui no vigila -corsari ve i li pren l'aimia-
corsari ve i li pren l'amor

MARSEILLE PORT D'AMOUR

NOTRE DAME DE LA GARDE PRIEZ POUR NOUS

SOTA LES VELES LA CAPTINDRÉ

Com sé que es besa
la besarc

Joan Salvat-Papasseit, *Poema de la rosa als llavis*

b)

-I bé, què li sembla a vostè? -Preguntava don Miquel al confessor, al peu de l'entrada, mentre donya Mercè desapareixia dins la fosquedat del cotxe.
-Que no arriba a demà. N'he vistes tantes, de malalties de cor!
-I eren les quatre de la matinada que el nen somreia com un àngel en el llit de la dida, l'ànima de sa mare se'n volava al cel, i son pare queia agenollat, amarant de llàgrimes la glaçada mà que fins llavors l'havia retingut amb tant d'amor.

Narcís Oller, *La Papallona*

c)

La Güelfa, la qual jove e fresca era, e la qual cosa alguna sinó marit no fallia, trobant-se molt bella e molt lloada, rica, favorida e ociosa, requerida e per molts sol·licitada, veent que son frare no es curava de donar-li marit, ne a ella paria cosa honesta demanar-lo, (...) E, no havent esguard a claredat de sang ne a multitud de riqueses, entre els altres li plagué molt Curial, car veent-lo gentil de la persona, e assats gentil de cor, e molt savi segons la sua edat, pensà que seria valent home si hagués amb què.

Curial e Güelfa

d)

-Amiga -dix Fèlix-, molt me meravell de vós com tota sola estats en est boscatge, en què són moltes males bísties qui porien dar damnatge a vostra persona; e vós no havets força que vosaltres ovelles als llops ne a les males bísties defendre poguéssets.

Dix la pastoressa:

-Sènyer, Déus és esperança, companyia e confort de mon coratge; e en sa guarda e virtut es-tic en aquest boscatge, car ell ajuda a tots aquells qui en ell se confien; cor ha tot poder e tota saviesa e tota bondat, són-me mesa en sa guarda e en sa companyia.

Ramon Llull, *Fèlix o Llibre de meravelles*

e)

Noves de la Roser

Antany semblava un noi desmanyotat, contrari;
i feta dona en un mes d'abril, la Roser
ara encén el desig del minyó carnisser
i la recança del notari.

I esquerpa i tot com és i no sabent d'amar,
mal avesada al pes novell sota la sarja,
va i s'arredossa al peu d'un marge.

-Ell -diu (i ell no existeix)- sé bé que em trairà...-
Quan ho ha assajat dos cops, aprèn de sospirar.

Josep Carner, *Auques i Ventalls*

a) Anoteu, al costat de cada obra, el moviment literari que li sigui escaient. Cada obra s'ha de relacionar amb un únic moviment.

Obres

Moviments literaris

a) *Poema de la rosa als llavis* (1)

b) *La Papallona* (10)

c) *Curial e Güelfa* (6)

d) *Fèlix o Llibre de meravelles* (9)

e) *Auques i Ventalls* (4)

1. Avantguarda
2. Barroc
3. Literatura de postguerra
4. Modernisme
5. Noucentisme
6. Novel·la cavalleresca
7. Poesia postsimbolista
8. Poesia trobadoresca
9. Prosa religiosa
10. Realisme

0,5 punts per cada resposta correcta.

b) Col·loqueu les obres de les quals n'heu llegit un fragment a l'inici d'aquesta activitat en l'eix temporal següent.

S. XII	S. XIII	S. XIV	S. XV	S. XVI	S. XVII	S. XVIII	S. XIX	S. XX	S. XXI
	d		c				b	a, e	

0,5 punts per cada resposta correcta.

Activitat 3

Activitat 4

(20 punts)

Llegiu el text següent i, tot seguit, feu els exercicis que trobareu a continuació.

I que mira, filla, los hòmens no les veuen, aquestes coses, que són d'una antra manera, i a vegades n'hi ha per pensar que tenen sort, de ser d'aquesta manera, poro que les dones mirem per altres coses i que tot és més complicat. I que *después* d'aquell dia ella va passar totes les angúnies del món, per mi, i per tot, perquè va estar dies i dies parant l'aurella a la carnisseria i al Peix i a la Plaça, que ja puc comptar que davant seu tampoc no dirien re, poro que els de cal Petit encara li deien que n'estaven tan contents, d'aquell xicot, que ere tan atent i tan educat i que es preocupave tant per la xiqueta, i quan van anar passant los dies al final va respirar *aliviada* de sapiguer que allò que no havie sortit de la seua boca tampoc no havie sortit de la de dingú, perquè aquella matinada, gràcies a déu, domés hi havie hagut uns ulls deserts, perquè si algú de segons quina casa hagués vist segons lo qué, qui sap quin rebombori hi haurie hagut per tot lo poble. I que ara veu que podé havie fet una muntanya de no re, que són coses de velles, poro que com abans tot ere molt diferent, d'ara...

Marta Rojals, *Primavera, estiu, etcètera*

1. Marta Rojals va decidir escriure la novel·la *Primavera, estiu, etcètera* reflectint la parla local i allunyant-se de la llengua estàndard.

a) A quin registre pertany aquest fragment de *Primavera, estiu, etcètera*? Justifiqueu la vostra resposta. (2 punts)

Al registre col·loquial o familiar. S'adreça a una interlocutora amb l'apellatiu filla, parla de temes personals amb un llenguatge familiar (barbarismes, dialectalismes, juxtaposició d'idees).

Es compta 1 punt per encertar el registre i 1 per la justificació.

b) Definiu què és llengua estàndard. (2 punts)

La llengua estàndard és una varietat lingüística artificial creada per possibilitar i garantir la intercomunicació en una comunitat lingüística en els àmbits formals (mitjans de comunicació, àmbit acadèmic, etc.). És, per tant, una llengua comuna que no reflecteix cap varietat dialectal.

c) Feu les esmenes ortogràfiques necessàries en el fragment següent per adaptar-lo a l'estàndard. (2 punts)

I que ara veu que podé, havie fet una muntanya de no re, que són coses de velles, poro que com abans...

Podé > potser

Havie > havia

Re > res

Poro > però

d) Classifiqueu aquests mots que hem trobat en el text en el quadre següent: (5 punts)

aliviada – angúnies – antra – después – domés – lo – rebombori – perquè – poro – xiqueta

Mots de l'estàndard	Barbarismes	Variants dialectals nord-occidentals...		
		...lèxiques	...fonètiques	...morfològiques
angúnies rebombori	después aliviada	xiqueta	domés poro perqué antra	lo

2. Trobeu, en el text que encapçala aquesta activitat, i escriviu: (5 punts)

una conjunció copulativa: **i**

una conjunció adversativa: **poro**

un adverbi de negació: **no, tampoc, etc.**

una conjunció causal: **perqué**

una forma verbal composta: **va passar, va estar parant, va respirar, havie sortit, havie hagut, hagués vist, etc.**

3. Torneu a llegir el text i, a continuació, copieu-ne: (4 punts)

- una oració subordinada d'infinitiu

per pensar; de sapiguer que allò que no havie sortit de la seua boca tampoc no havie sortit de la de dingú

- una oració subordinada condicional

si algú de segons quina casa hagués vist segons lo qué

Activitat 4

Activitat 5

(40 punts)

Escolliu *una* d'aquestes dues opcions i redacteu un text d'entre 150 i 200 paraules.

- **Opció 1.** Al fragment que heu llegit de *Primavera, estiu, etcètera* la narradora diu haver vist una cosa que la preocupa i que, per sort, no va veure ningú més. Imagineu què pot haver vist i expliqueu-ho.
- **Opció 2.** Redacteu una notícia sobre una operació policial al vostre poble. Recordeu que cal respectar l'estructura i el format dels articles periodístics.

En general, la valoració de la redacció és a criteri del corrector/a. A continuació s'ofereixen uns criteris a tall orientatiu.

Valoració global (10 punts)

Es valorarà si el text expressa amb claredat idees i conceptes, si s'ajusta al tema demanat, i si el lèxic i la sintaxi són adequats.

Estructura i presentació (10 punts)

Es valorarà si els arguments estan presentats de manera ordenada, amb una distribució correcta en paràgrafs, si la puntuació és adient, si els connectors són escaients i si la forma del text s'adequa al format demanat.

Correcció ortogràfica i gramatical (20 punts)

Es valorarà la correcció ortogràfica i gramatical, i es penalitzarà especialment la manca de correcció si aquesta dificulta la comprensió del text. Suggestim descomptar 1 punt per cada errada ortogràfica.

- Si un text conté més de 20 errades ortogràfiques o les que hi ha dificulten la comprensió del text, aquesta activitat es pot puntuar amb un 0.
- Si un text no s'ajusta a l'extensió (té menys de 100 paraules) o al tema, aquesta activitat es pot puntuar amb un 0.



Activitat 5



PUNTUACIÓ TOTAL
Puntuació màxima: 100 punts

Transcripció del text enregistrat

Locutora: —...*El arte de no amargarse la vida*, editat per Oniro, que és el llibre que avui tenim damunt de la taula. Una de les primeres idees que ens trobem fullejant el llibre, i t'ho explico també a tu, Ricard, i a tots els oients, és que canviar és possible. Diu que costa un esforç, però... Tu et veus canviant, ara, la teva manera de ser? Per millorar, òbviament...

Ricard: —No.

Locutora: —No? Per què no?

Ricard: —Perquè sóc un realista. No ho sé. A veure, a mi, un cop, una persona em va etzibar una cosa que encara m'estic preguntant. Em va dir: "Tu ets un daltònic de la felicitat".

Locutora: —Uau!

Ricard: —"Ni que la busquessis, la veuries, com un daltònic no pot veure, no sé, el verd o el vermell...". I és clar, vaig dir: "*Pues vale*". Llavors suposo que la meva felicitat devia ser falsa, perquè jo tinc moments de felicitat...

Locutora: —En Rafel Santandreu havia sentit mai aquest concepte *daltònic de la felicitat*?

Rafel: —No, no. És curiós. Està bé. Home, hi ha gent que ho és, en el sentit que són molt desgraciats, són depressius de mena, llavors sí que n'hi ha. Però, lo que dèiem... Canviar sí que és possible. Com ho sabem, els psicòlegs? Primer, perquè treballem amb això cada dia i canviem a la gent —sinó malament rai, no?, en primer lloc. Segon, en el meu llibre, per exemple, parlo de casos famosos. El primer capítol va sobre aquest tema: "Canviar és possible", és diu així. I hi descriu persones que han canviat, per exemple, la Maria Lluïsa Merlos...

Locutora: —Això anava a dir, persones amb noms i cognoms... És a dir, que quan un llegeix aquest llibre diu: "Ostres!, si aquesta persona ha tingut aquesta mena de problemes i se n'ha sortit, jo també puc".

Rafel: —Exacte, la Maria Lluïsa Merlos, una actriu madrilenya, que té..., no ho sé, deu tenir seixanta anys ara mateix... Però ella durant deu anys, o quinze anys, o més de la seva vida va ser una desgraciada, que ella ho declara en les seves memòries... I que en un moment donat ella diu una frase que m'agrada molt, que és que va aprendre a ser feliç. Va fer un tipus de teràpia, s'hi va esforçar molt i va canviar. I, mira, avui estava llegint un llibre del Bertrand Russell, del matemàtic i filòsof britànic, i també explica que ell va ser molt infeliç durant tota la seva adolescència i la primera joventut fins que un moment va aprendre a ser feliç... I quan va escriure el llibre que tinc a les meves mans, que és *La conquesta de la felicitat*, ja es considerava una persona molt feliç. Per tant, sí que es pot fer. Aquest és el primer missatge.

Locutora: —Ara estic arribant a una conclusió d'aquelles de pa sucat amb oli, i basada en no res. La gent més intel·ligent té més tendència a ser més infeliç?

Rafel: —No, no. No és veritat. Mira, de vegades... M'ho diuen moltes vegades: "El meu problema és que penso massa, penso massa, no? Si no pensés tant, les coses m'anirien bé." No, el problema és pensar malament. Pensar bé és un matemàtic que pensa sobre els problemes molt, i tal. Està molt bé... i pots gaudir d'això. Pensar malament és el problema, no?, amargar-se la vida. El llibre ja es diu *El arte de no amargarse la vida*. El problema és pensar malament.

Locutora: —*El arte de no amargarse se la vida*. I jo em pregunto: “Té alguna relació amb aquell *El arte de amargarse la vida*? De Paul...”. Aquest cognom... Jo sóc incapaç de pronunciar-lo...

Rafel: —Watzlawick.

Locutora: —Gràcies. Hi té alguna relació?

Rafel: —No, no. No hi té cap relació. El Paul Watzlawick era un gran psicòleg de..., *bueno*, va treballar els anys 60, 70 i 80... va morir a principis de l'any 2000. I és un gran psicòleg, però no té res a veure el tipus de psicologia o filosofia que ell feia... amb el que expressem en aquest llibre, en el meu llibre, que és psicologia cognitiva, que és un tipus de psicologia moderna, molt moderna.

Locutora: —Tan moderna que ens hauries d'explicar ben bé en què consisteix perquè de corrents psicològiques, a veure, en sentim..., la gent que no som especialistes en sentim els noms, no? Teràpia Gestalt, per exemple. I dius: “És que no sé què és tot això. A veure, què vol dir?”

Rafel: —La teràpia cognitiva, no? La que s'explica en aquest llibre...

Locutora: —Això, sí.

Rafel: —La teràpia cognitiva... cognitiva vol dir del pensament. Llavors és una teràpia que el que fa és tractar de revisar la teva manera de pensar, el teu diàleg intern que tu tens cada dia, des que t'aixeques fins que te'n vas a dormir... Nosaltres defensem que aquest diàleg, aquests pensaments que tu tens, fan que siguis una persona vulnerable a nivell emocional o una persona forta a nivell emocional. Nosaltres hem vist que les persones fortes i saludables tenen una manera de pensar, un diàleg intern... *equis*. I les persones vulnerables tenen un altre... els hem analitzat i hem dit: “Escolta'm! Això és molt important. En lo que nosaltres... Com veiem la vida. Les nostres creences que ens fan veure les coses d'una manera i d'altra”. I, llavors, la psicologia cognitiva es cuida de com construir un diàleg saludable envers el que et passa a la vida...

Locutora: —Però com s'aconsegueix aquesta força emocional? Perquè hi ha gent que neix tenint-la...