



**Proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà de formació professional inicial,
d'ensenyaments d'arts plàstiques i disseny, i d'ensenyaments esportius 2022**

Competencia en lengua castellana Serie 1

INSTRUCCIONES

- Los errores ortográficos, gramaticales y léxicos cometidos en los apartados 1-3 de la prueba se penalizarán con un descuento de 0,05 puntos, hasta un máximo de 1 punto. No se incluyen aquí los errores del apartado 4 («Expresión escrita»), ya que se valorarán conjuntamente con otros aspectos que deben tenerse en cuenta en la redacción correspondiente.

Lea atentamente este texto y responda a las cuestiones siguientes.

Bajo el volcán de cada día

Quiso el azar que en los días en que comenzó a deslizarse la lava volcánica por las laderas de la isla de La Palma, desbaratando a su paso las casas, locales e infraestructuras que se cruzaban en su ruta hacia el mar, yo estuviera deshaciendo el cuarto de una persona muy querida. No pude evitar, al escuchar a esas familias llorar con desesperación la pérdida de sus hogares, sentir que aquella tragedia es en cierta medida la tragedia de todas las vidas, que finalmente van a quedar sepultadas por el paso del tiempo. Gracias al seguimiento visual que se hizo en los medios, pudimos apreciar la brutal sacudida que las tripas de la isla causaron en su superficie. Las muchas familias afectadas han sido un símbolo doloroso de ese poder que la naturaleza tiene sobre todos nosotros. Es cotidiano, y más aún en estos tiempos de gran desarrollo tecnológico, el caer en el error de sentirnos todopoderosos. El daño que estamos causando al planeta delata que nuestra soberbia nos impide reconocer con humildad el lugar que ocupamos en la existencia. Por eso, de tanto en tanto, la naturaleza nos pega un latigazo cruel que nos recuerda lo débiles que somos ante su fuerza.

Cuando deshaces el cuarto de una persona querida, te invade una sensación de amargura. Sus objetos, acumulados en toda una vida, carecen para ti de la relevancia que un día tuvieron. Sus posesiones son, en cierta medida, una herencia incómoda, pues no poseen el significado emocional que concedes a los propios. Pero poco a poco, a través de sus objetos personales, te das cuenta de que la propia persona quedará sepultada por el paso del tiempo y tu único asidero será el recuerdo íntimo. Tendemos con demasiada superficialidad a dejar constancia de nuestro paso por el mundo con una fotografía rápida, pero será otra la huella intensa que quizá nos sobreviva. Tampoco el dinero y las posesiones nos vincularán con los que se quedan, sino lo compartido y experimentado a su lado. Una persona es importante para nosotros en la medida en que ha dejado en nuestra forma de ser una impronta emocional. Todo lo demás carece de importancia.

Supongo que habrá muchas personas que en estas semanas habrán compartido la tragedia de los habitantes de La Palma, el desgarró al perder los hogares tan trabajosamente levantados. Y muchos se habrán preguntado si no asistían a la metáfora más bestial de nuestro propio destino en la tierra. Esa colada de lava, lenta pero demoledora, es también una imagen del discurrir de los días sobre nosotros. Ojalá que ese episodio cruel nos ayude a comprender mejor que el arraigo no está en el suelo patrio ni en los símbolos del éxito, sino en la peripecia colectiva que compartimos hoy con algunos que nos sobrevivirán y otros que llegarán después sin conocernos. La naturaleza, una vez más, es la respuesta a las preguntas más complejas que acertamos a plantearnos.

Adaptación realizada a partir de un texto de David TRUEBA. *XL Semanal* (18 octubre 2021)

1. COMPRENSIÓN LECTORA

1.1 Explique con sus propias palabras qué simboliza para el escritor la tragedia del volcán de la Palma respecto a la relación del hombre con la naturaleza.

[0,75 puntos]

1.2 Explique con sus propias palabras qué sentimientos le provoca al escritor la obligación de deshacerse de los objetos de su ser querido.

[0,75 puntos]

1.3 Según David Trueba, ¿qué es lo menos importante y lo más importante que podemos dejar cuando morimos?

[0,5 puntos]

1.4 A lo largo del texto, David Trueba relaciona la destrucción que provoca el volcán con el destino del hombre en la tierra. Explique brevemente en qué consiste esa relación según él.

[1 punto]

2. LÉXICO

2.1 Escriba un sinónimo de las siguientes palabras subrayadas en el texto. Preste atención a la adecuación de la palabra al contexto en el que se encuentra.

[0,5 puntos]

a) «poseen» (línea 19):

b) «vincularán» (línea 24):

2.2 Escriba un antónimo de las siguientes palabras subrayadas en el texto.

[0,5 puntos]

a) «superficialidad» (línea 22):

b) «complejas» (línea 36):

2.3 Explique el significado de estas expresiones subrayadas en el texto.

[1 punto]

a) «seguimiento visual» (línea 8):

b) «nos pega un latigazo cruel» (líneas 14-15):

3. GRAMÁTICA

3.1 Diga a qué categoría gramatical (sustantivo, adjetivo, verbo, preposición, etc.) pertenecen las siguientes palabras, subrayadas en el texto.

[1 punto]

a) «muchos» (línea 30):

b) «bestial» (línea 31):

c) «tierra» (línea 31):

d) «en» (línea 34):

3.2 Indique la función sintáctica (sujeto, complemento directo, complemento indirecto...) que desempeñan los sintagmas subrayados en las siguientes oraciones.

[0,5 puntos]

a) Yo estuviera deshaciendo el cuarto de una persona muy querida. (líneas 4-5):

b) La naturaleza es la respuesta a las preguntas más complejas. (línea 36):

3.3 Escriba la forma verbal que corresponde a la siguiente descripción.

[0,5 puntos]

a) Tercera persona del plural del pretérito perfecto simple de Indicativo del verbo *compartir*.

4. EXPRESIÓN ESCRITA

4.1 Redacte un texto de unas cien palabras sobre UNO de los dos temas siguientes.
[3 puntos]

- A. Escriba un texto de opinión personal sobre la importancia de cuidar las relaciones personales.
- B. Escriba un texto narrativo en el que explique una anécdota relacionada con alguna actividad en la naturaleza.