



Sèrie 3

TEXT : Bru Rovira. *Solo pido un poco de belleza*

1. Comprensión lectora

Señale con un círculo la respuesta correcta o escríbala, según corresponda.

[3 puntos: cada respuesta correcta vale 0,5 puntos. En las cuestiones de opción múltiple, se descontarán 0,16 puntos por cada respuesta incorrecta; por las cuestiones no contestadas no habrá ningún descuento.]

- 1.1. La enfermera utiliza la expresión '*de este tipo*' para referirse a la muerte de
c) nadie solicitó el cadáver para darle sepultura.
- 1.2. ¿Qué poder atribuye el autor al recuerdo en los relatos de Vittorio?
b) El recuerdo puede llegar a enmascarar la realidad del pasado.
- 1.3. El autor identifica el desencadenante de las penalidades de José Antonio en
a) el amor no correspondido.
- 1.4. ¿A quién o a qué se refiere lo en la oración del texto "llevaba ahogando las penas desde que lo abandonó"?
b) A José Antonio.
- 1.5. ¿Cuál es el significado de la frase hecha *ahogar las penas*?
**Atenuar los sentimientos / las emociones / las tristezas...
Buscar consuelo....**
- 1.6. Proporcione una expresión de significado equivalente al sintagma oratoria florida.
[Se descontarán 0,25 puntos por cada una de las dos palabras no resueltas, o resueltas erróneamente.]
elocuencia / verborrea / labia... exuberante / elegante / rica / exquisita / artística...

2. Expresión escrita

[4 puntos en total. Se descontarán 0,1 puntos por cada falta de ortografía, de léxico, de morfología o de sintaxis.]

- 2.1. Reescriba la siguiente frase del texto reemplazando las expresiones por otras no metafóricas: "La chispa del amor perdido que había mantenido en pie su vida era el mismo fuego que fulminaba su alma."

[1 punto] [Se descontarán 0,25 puntos por cada cambio mal resuelto.]

La fuerza / potencia / el impulso... del amor perdido que le había mantenido vivo / con vida / ... era la misma fuerza / ... que le deprimía / hundía su ánimo / desalentaba...

- 2.2. Cuando, como sucede en el texto en el caso de José Antonio, un fallecido no es reclamado por ningún allegado ni familiar, la administración se hace cargo del correspondiente entierro. Escriba un texto (entre 50 y 80 palabras) en el que exprese su opinión sobre el tipo de entierro que cree que merecen estas personas.

Se valorará la adecuación, la coherencia, la cohesión y la riqueza de expresión (léxico y sintaxis) de la redacción.

[3 puntos]

Las opiniones expresadas pueden ser muy variadas, desde las que reflexionen sobre el tipo de ceremonia, religiosa o no, que debe ofrecerse a los fallecidos en estas condiciones, a las que aborden los aspectos económicos en torno al tipo de gastos



que debería cubrir la administración, cuáles serían prescindibles, cuáles no, etc., si es preferible entierro tradicional, incineración o donación a la ciencia en estos casos, etc.

3. Reflexión lingüística

Señale con un círculo la respuesta correcta o escribala, según corresponda.

[3 puntos: **cada respuesta correcta vale 0,5 puntos**. En las **cuestiones de opción múltiple, se descontarán 0,16 puntos** por cada respuesta incorrecta; por las cuestiones no contestadas no habrá ningún descuento.]

3.1. ¿De qué clase de oración se trata la oración subrayada: "Lo trataban como si fuera de la familia"

b) Subordinada adverbial.

3.2. Indique cuál es la función sintáctica del relativo que en la siguiente oración: "La lectura era la única forma de escapar de un mundo que le había decepcionado profundamente"?

d) Sujeto.

3.3. ¿Cuál de entre las siguientes oraciones no es una oración impersonal?

c) Se levantó precipitadamente de la mesa.

3.4. ¿Cuál de estas cuatro opciones contiene los conectores que encajan mejor en el siguiente enunciado? "_____ no ser esposos, tratan de ser aceptados por la sociedad _____ no lo consiguen."

d) Pese a - pero

3.5. Ponga acento en las palabras que lo necesiten:

[Se descontarán 0,1 puntos por cada palabra acentuada erróneamente, es decir por cada palabra que, debiendo llevar tilde no la lleve, o por cada palabra que, no debiendo llevar tilde, la lleve. Si de la suma resulta un número negativo, se asimilará a 0.]

caracteres – **regímenes** - altruista – **zurzáis** – **ultimátum** – meliflúo – asimismo - **lánguidamente**

3.6. Escriba cinco palabras pertenecientes al campo semántico del olfato.

[Se descontarán 0,1 puntos por cada palabra que falte, que no pertenezca al campo semántico o esté mal escrita (con ortografía errónea).]

oler, husmear, olfatear, apestar, peste, hedor, fétido, perfume, nariz...