

Proves d'accés a la universitat per a més grans de 25 anys

Llengua estrangera Portuguès

Sèrie 3

Fase general

Qualificació parcial		
Qüestions d'opció múltiple	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
Qualificació		

La suma parcial de les qüestions d'opció múltiple no pot ser inferior a 0 punts.

Qualificació total		
Qualificació parcial		
Qüestions	9	
	10	
Suma de notes parcials		
Qualificació final		

Qualificació

Etiqueta del corrector/a

Etiqueta de l'alumne/a

Opció d'accés:

- A. Arts i humanitats
- B. Ciències
- C. Ciències de la salut
- D. Ciències socials i jurídiques
- E. Enginyeria i arquitectura



UAB

Universitat Autònoma de Barcelona



upf. Universitat Pompeu Fabra Barcelona

Universitat de Girona



Universitat de Lleida



UIC
barcelona



Nem tudo é festa, porém, ao lado de uns quantos que riem, sempre haverá outros que chorem, e às vezes, como no presente caso, pelas mesmas razões. Importantes sectores profissionais, seriamente preocupados com a situação, já começaram a fazer chegar a quem de direito a expressão do seu descontentamento. Como seria de esperar, as primeiras e formais reclamações vieram das empresas do negócio funerário. Brutalmente desprovidos da sua matéria-prima, os proprietários começaram por fazer o gesto clássico de levar as mãos à cabeça, gemendo em choradeiro coro: “E agora que irá ser de nós.” Mas logo, perante a perspectiva de uma catastrófica falência que a ninguém do grémio fúnero pouparia, convocaram a assembleia geral da classe, ao fim da qual, após acabadas discussões, todas elas improdutivas porque todas, sem excepção, iam dar com a cabeça no muro indestrutível da falta de colaboração da morte, essa a que se haviam habituado, de pais a filhos, como algo que por natureza lhes era devido, aprovaram um documento a submeter à consideração do governo da nação, o qual documento adoptava a única proposta construtiva, construtiva, sim, mas também hilariante, que havia sido apresentada a debate. “Vão-se rir de nós”, avisou o presidente da mesa, mas reconheço que não temos outra saída, ou é isto, ou será a ruína do sector.

Adaptação a partir do texto de
José SARAMAGO. *As Intermittências da Morte*. Lisboa: Caminho, 2005

Després de llegir el text, responeu a les qüestions seguint les instruccions que es donen en cada cas. Cada qüestió val un punt. En les qüestions d'opció múltiple, es descomptaran 0,33 punts per cada resposta incorrecta; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte. En la resta de qüestions, es descomptaran 0,05 punts per cada falta d'ortografia, de morfologia, de lèxic o de sintaxi. Si una falta es repeteix, només es descomptarà una vegada.

Después de leer el texto, responda a las cuestiones siguiendo las instrucciones que se dan en cada caso. Todas las cuestiones valen un punto. En las cuestiones de opción múltiple, se descontarán 0,33 puntos por cada respuesta incorrecta; por las cuestiones no contestadas no habrá ningún descuento. En el resto de las cuestiones, se descontarán 0,05 puntos por cada falta de ortografía, de morfología, de léxico o de sintaxis. Si una falta se repite, solo se descontará una vez.

De acordo com o texto, indique a opção correta.

1. O que significa a oração “Nem tudo é festa”?
 - a) As coisas são o que parecem.
 - b) As circunstâncias são adversas.
 - c) Os factos não convêm da mesma maneira a toda a gente.
 - d) Os eventos são sempre negativos.
2. A que se refere a oração “Brutalmente desprovidos da sua matéria-prima”?
 - a) Ao negócio funerário.
 - b) À falta de seres vivos.
 - c) À privação de finados.
 - d) À ausência de doentes.
3. A que se refere o autor quando afirma “que a ninguém do grémio fúnero pouparia”?
 - a) Todos eles ficariam livres da falência.
 - b) Nenhum deles repararia em consequências negativas.
 - c) Nenhum deles se salvaria da catástrofe.
 - d) Todos eles se salvariam com alguns prejuízos.
4. Na mesma frase anterior, qual é o antecedente do pronome relativo *que*?
 - a) Uma catastrófica falência.
 - b) A perspectiva.
 - c) A assembleia geral.
 - d) Ninguém.

5. A conjunção *porém* que aparece no texto, poderia ser substituída por
- a) *todavia.*
 - b) *embora.*
 - c) *se.*
 - d) *ainda.*
6. O que significa a expressão *dar com a cabeça no muro*?
- a) *Chegar a uma avença.*
 - b) *Chegar a uma desavença.*
 - c) *Chegar a uma parede.*
 - d) *Chegar a um abrigo.*
7. A que se refere a frase “a quem de direito a expressão do seu descontentamento”?
- a) *Às instâncias que recebem as queixas.*
 - b) *Aos órgãos governamentais competentes.*
 - c) *Aos sócios da companhia de seguros.*
 - d) *Às associações que organizam os funerais.*
8. O que pretende dizer o autor quando escreve “como algo que por natureza lhes era devido”?
- a) *Não acham contranatural que a morte faça o seu trabalho.*
 - b) *Não acham normal que a morte faça o que está a fazer.*
 - c) *Acham regular o comportamento da morte.*
 - d) *Gostam do que está a acontecer.*

Responda brevemente às questões seguintes, em português (entre 40 e 60 palavras para cada resposta).

9. O que pensa que deveria fazer um Estado perante uma situação como a descrita no texto?
10. Acha que no futuro, com os avanços científicos, poderíamos assistir a uma conjuntura semelhante?

TR	Observacions:
Qualificació:	Etiqueta del revisor/a

Etiqueta de l'alumne/a

[Etiqueta de l'alumne/a]



Institut
d'Estudis
Catalans