



Sèrie 2 TEXT: «E A PUBLICIDADE COMEÇA A DIVORCIAR-SE DA MULHER...»

Cada qüestió val un punt. En les qüestions d'opció múltiple, es descomptaran 0,33 punts per cada resposta incorrecta; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte. En la resta de qüestions, es descomptaran 0,05 punts per cada falta d'ortografia, de morfologia, de lèxic o de sintaxi. Si una falta es repeteix, només es descomptarà una vegada.

1. Qual seria um equivalente da expressão *não enxergaram*?
a) não repararam
2. Qual é a categoria gramatical de *além de*?
a) Locução prepositiva de base adverbial.
3. Qual é o plural do substantivo *televisão*?
b) Televisões.
4. Para Renato Meirelles, a estratégia dos publicitários brasileiros em relação à mulher é má porque
a) não concorda com as aspirações da maioria das consumidoras femininas.
5. Qual das seguintes construções tem um significado diferente da expressão *em relação a ele* empregada no texto?
d) Junto com.
6. Assinale a forma equivalente da expressão *Estamos falando*.
a) Estamos a falar
7. *Têm* é terceira pessoa do plural do presente do indicativo do verbo *ter*. Qual é a forma equivalente do pretérito perfeito simples do indicativo?
c) Tiveram.
8. Segundo o artigo, os criativos das agências de publicidade brasileira ainda pressupõem
c) que a nova mulher brasileira quer ter os cabelos lisos.

Responda brevemente às questões seguintes, em português (entre 40 e 60 palavras para cada resposta).

9. Acha que o título do artigo, "E a publicidade começa a divorciar-se da mulher...", se pode aplicar ao seu contexto?
10. Quais são os tópicos machistas que mais o incomodam na sociedade de consumo?

Les qüestions 9 i 10, donat que són petites redaccions, hauran de ser corregides tenint en compte: una redacció mínimament coherent i correcta, sense faltes d'ortografia (o les mínimes possibles); domini suficient del lèxic relacionat amb la pregunta, domini de la subordinació (que no s'expressin amb frases simples, sinó que utilitzin nexes) i raonament lògic. Si això es demostra en un escrit de 40 a 60 paraules, indica que l'alumne coneix l'estructura bàsica de la llengua portuguesa. A més a més, s'afegeix el bon sentit comú del corrector.