



SÈRIE 3

Text: CENTENÁRIOS ANÓNIMOS

Cada qüestió val un punt. En les qüestions d'opció múltiple, es descomptaran 0,33 punts per cada resposta incorrecta; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte. En la resta de qüestions, es descomptaran 0,05 punts per cada falta d'ortografia, de morfologia, de lèxic o de sintaxi. Si una falta es repeteix, només es descomptarà una vegada.

- 1. No início do texto, deparamo-nos com a oração “o meu avô faria perto de cem anos”. Se aqui se falasse simultaneamente de pessoas do sexo feminino e do sexo masculino, qual seria o plural do termo “avô”?**
c) Avós.
- 2. Na frase “Talvez não valham de nada os centenários dos cidadãos anônimos”, o verbo *valer* aparece conjugado no presente do conjuntivo/subjuntivo. Como se conjugaria este mesmo verbo no pretérito imperfeito do conjuntivo/subjuntivo?**
d) Talvez não valessem de nada os centenários dos cidadãos anônimos.
- 3. Na frase “Arranjei uma máquina de escrever e escrevo uma página”, o verbo *arranjar* tem o mesmo sentido de**
b) conseguir.
- 4. Qual é o antônimo do advérbio depressa, incorporado no fragmento “depressa, vejo que escrevo à máqui- na como uma criança de seis anos”?**
a) Devagar.
- 5. Qual das seguintes frases mantém o sentido de “apesar de escrever todos os dias”?**
d) Embora escreva todos os dias.



Proves d'accés a la Universitat per a més grans de 25 anys 2024. Criteris d'avaluació

6. No segmento “de os meus dedos bailarem”, o verbo bailar aparece conjugado em que tempo e/ou modo?

c) Infinitivo pessoal.

7. Na frase “Sinto-o guiar-me os passos”, o pronome o refere-se

a) ao pai.

8. Para a autora, a passagem do tempo esmorece

a) a lembrança que temos das pessoas próximas que morreram.

Em português, responda às seguintes questões. Cada resposta deverá conter entre 40 e 60 palavras.

9. A lembrança do pai remete a autora a alguns gestos do dia a dia: um sabor, um livro, um passeio, as mãos dadas. Para ela, são estes os momentos mais importantes das nossas vidas. E para você?

[resposta aberta]

10. As pessoas célebres que já faleceram, porém, costumam ser lembradas no espaço público de outro modo. Recorda-se de algum caso? Indique-o e sintetize a forma como a referida pessoa é lembrada.

[resposta aberta]

Les qüestions 9 i 10, donat que són petites redaccions, hauran de ser corregides tenint en compte: una redacció mínimament coherent i correcta, sense faltes d'ortografia (o les mínimes possibles); domini suficient del lèxic relacionat amb la pregunta, domini de la subordinació (que no s'expressin amb frases simples, sinó que utilitzin nexes) i raonament lògic. Si això es demostra en un escrit de 40 a 60 paraules, indica que l'alumne coneix l'estructura bàsica de la llengua portuguesa. A més a més, s'afegeix el bon sentit comú del corrector.