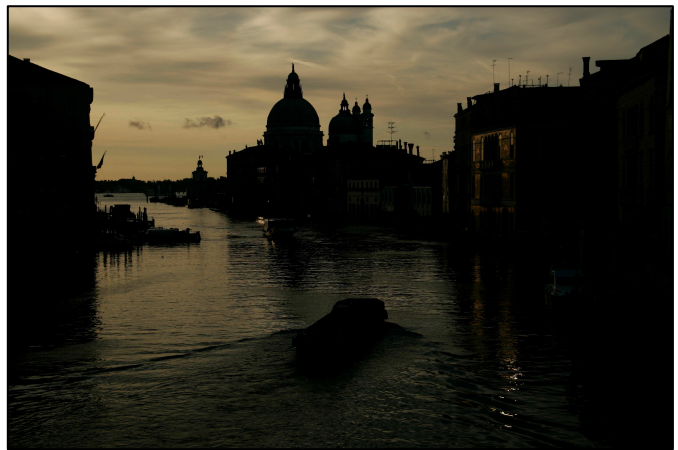


EXERCICI 32

Anem a investigar sobre la tècnica fotogràfica de l'HDR. Primer de tot, una definició extreta de la Wikipedia:

High dynamic range (HDR), aunque el nombre completo de esta tecnología es "high dynamic range rendering" o HDRR (renderizado de alto rango dinámico), es una tecnología de [renderizado](#) que imita el funcionamiento de la [pupila](#) en el [ojo](#) humano. El ojo humano se adapta de forma continua y con gran eficacia a las diferentes luminosidades de una misma escena abriendo o cerrando la pupila mientras se va integrando toda la información captada en el [cerebro](#). De esta forma, este órgano es capaz de hacer ver de forma clara una escena con zonas con diferente iluminación. Las [máquinas fotográficas](#) no tienen esa capacidad de adaptación y lo que hacen por medio del fotómetro (medidor de luz) es tomar una media de las diferentes zonas y realizar la [fotografía](#) con ésta, de forma que algunas zonas pueden quedar bien iluminadas pero a costa de que otras queden oscuras y otras demasiado blancas. Mediante las técnicas de HDR, se intenta subsanar este defecto de la fotografía consiguiendo iluminar correctamente todas sus zonas aunque contengan "cantidades de luz" muy diferentes.



Per aconseguir aquest tipus de fotografies, necessitem haver fet una sèrie de com a mínim 3 fotografies on una està ben exposada, l'altra subexposada i l'última sobreexposada. Un cop tenim les fotografies, necessitem un programa per processar-les:

- Photoshop CS3: Archivo -> Automatizar -> HDR
- Photomatix: podeu descarregar la versió de prova a la següent adreça:
<http://www.hdrsoft.com/download/win.html>

Nosaltres utilitzarem el programa Photomatix per fer-ho, ja que els resultats són molt millors que amb Photoshop. Per tan, per la resolució de l'exercici segueix els següents passos:

1. Descarrega el programa Photomatix i instal·la'l al teu ordinador.
2. Descarrega les fotografies que trobaràs al costat de l'exercici i descomprimeix-les.
3. Obre el programa Photomatix.
4. Prem el botó **Continue Trial** (recorda que és una versió de prova).
5. Prem el botó **Generate HDR image**.
6. En la finestra emergent, prem **Browse**.
7. Selecciona totes les imatges que formaran part de la base de l'HDR final.
8. Un cop triades apareixeran a la llista de la finestra. Premem **OK**.
9. Selecciona les següents opcions en la nova finestra que apareix:
 - a. Align source images.
 - b. Reduce chromatic aberrations.
 - c. Reduce noise.
10. Finalment, prem **OK**.
11. Apareixerà una nova finestra amb la imatge HDR sense processar. Prem el botó **Tone Mapping** per ajustar els paràmetres i obtenir l'HDR final.
12. Un cop retocats tots els paràmetres que es vulguin en la nova finestra, prémer **Process** i obtindrem la imatge final. Com que el programa és de prova, la imatge final té una marca d'aigua, però per veure el que volem veure ja n'hi ha prou.
13. Finalment, si el resultat és del nostre agrat, guarda la imatge a través del menú **File - > Save As...**
14. Selecciona el format JPG, el nom que li vols donar i el lloc i prem **Guardar**.